

Analyse

8. november 2023

Dansk kønsbiasrekord: Drengene anses for mere talentfulde end piger

Af Ninja Ritter Klejnstrup

- Danmark sætter verdensrekord, når det kommer til kønsforskel i troen på egne evner. Hele 72 pct. af pigerne i Danmark mener, at det skyldes mangel på egne evner, når de ikke klarer sig godt i skolen - blandt drengene er det kun 43 pct., der tror det samme.
- Kønsforskellen kan være et udtryk for, at mange tror, at drenge er mere talentfulde end piger. Denne kønsskæve opfattelse kan være med til at forklare, at kvinder er underrepræsenterede inden for mange prestigefyldte erhverv, hvor talent italesættes som en forudsætning for succes. Det gælder fx forskning, særligt forskning inden for området naturvidenskab og teknik, hvor kvinder kun udgør ca. 16 pct. af professorerne.
- Forskning peger på, at kønsstereotype forestillinger om talent opstår tidligt i livet. Indsatsen bør derfor også starte tidligt i livet, hvor børn går i dagtilbud og i grundskole. Det kan dels handle om at øge bevidstheden om den ubevidste forskelsbehandling mellem drenge og piger bias forældre, pædagoger, lærere; såvel som bevidstheden om hvilke typer af interaktioner, der fremmer kønsstereotype selvopfattelser hos børn.
- Derudover kan kønskvoter i bl.a. talentprogrammer, direktioner og bestyrelser bidrage til at skabe rollemodeller og nedbryde fordomme, der kan medvirke til at styrke piger og kvinders selvopfattelse, når det kommer til egne evner.

Kontakt

Ledende økonom
Ninja Ritter Klejnstrup
Tlf. [#####] [#####]
E-mail nrk@kraka.dk

[Titel]
[Navn]
Tlf. [#####] [#####]
E-mail [init]@kraka.dk

Kønsstereotype forestillinger om talent lever højt i Danmark

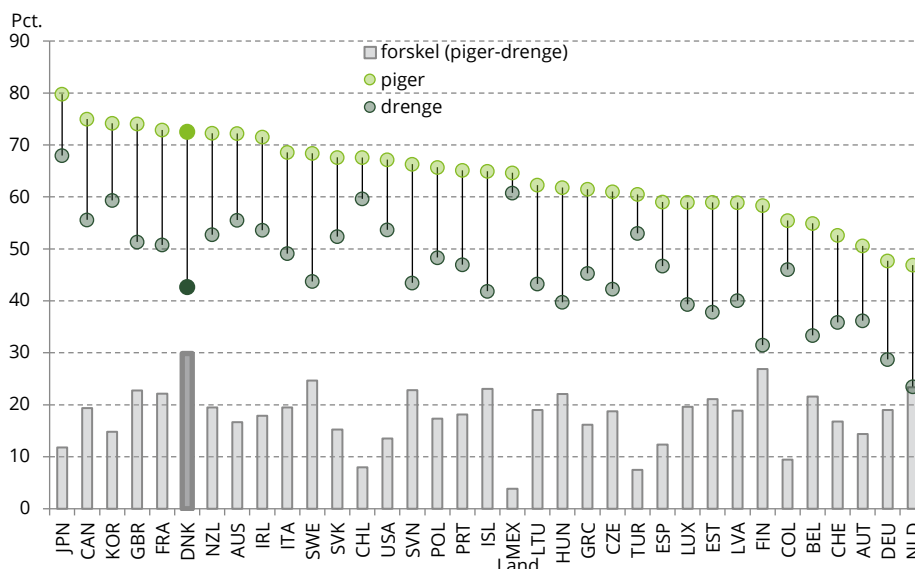
Danmark har rekord i kønsforskel i tro på eget talent

72 pct. at danske piger tror egne fejl skyldes mangel på talent

En international forskningslitteratur peger på, at der findes en udbredt kønsstereotyp, som forbinder høj begavelse eller enestående talent (på engelsk *brilliance*) med mænd mere end med kvinder (Storage m.fl. 2020, Bian m.fl. 2017, Jaxon m.fl. 2019, Zhao m.fl. 2022). Og noget tyder på, at denne forestilling er særlig udbredt i Danmark. Ifølge den internationale PISA-undersøgelse¹, har Danmark nemlig verdensrekord i forskellen mellem drenge og pigers tilbøjelighed til tro, at de mangler evner, når de ikke klarer sig godt, jf. Figur 1.

På engelsk lyder det relevante PISA-spørgsmålet "When I am failing, I am afraid that I might not have enough talent". Og blandt alle de lande, der deltog i PISA-undersøgelsen i 2018, var forskellen i andelen af piger og drenge, der svarede bekræftende til dette spørgsmål, altså intet sted større end i Danmark². Det dækker over, at Danmark er blandt de lande, hvor flest piger har denne opfattelse (72 pct.), og samtidig blandt de lande, hvor færrest drenge har (43 pct.), jf. Figur 1, som for overskuelighedens skyld kun omfatter resultater for OECD-lande.

Figur 1 Procent af elever, der angiver at være enige eller helt enige i spørgsmålet "Når jeg ikke klarer mig godt, er jeg bange for, at jeg ikke har evnerne", opdelt på lande og køn



Anm.: Stikprøvestørrelse og svarprocent varierer på tværs af lande. Opgørelsen her omfatter kun elever, der har besvaret spørgsmålet. Besvarelsene er vægtet med PISA undersøgelsens elevvægte (final student weight). Det gennemsnitlige gab mellem drenge og piger på tværs af OECD-lande er 18 pct.-point. Gabet er størst i Danmark, hvor det er på 30 pct.-point.

Kilde: Egne beregninger på baggrund af PISA 2018: <https://www.oecd.org/pisa/data/2018database/>

Kønsforskellen er stor på alle præstationsniveauer

Kønsforskellen skyldes ikke kønsforskelle i faktiske evner, målt via PISA's matematikprøve.³ PISA inddeler elevernes matematikkompetencer i syv niveauer, hvor nul er det laveste, og seks det højeste. I Danmark, er der lidt flere drenge, end piger, som er højt præsterende i matematik (niveau fem eller seks), jf. figur 2.a. Det samme gælder i de fleste andre lande. Men denne lille forskel i faktiske præstationer kan ikke forklare den store kønsforskel i tilbøjeligheden til at tilskrive egne

¹ PISA står for Programme for International Student Assessment og er en undersøgelse, der gennemføres hvert tredje år af OECD og bl.a. måler 15 årige elevers faglige kompetencer og skoletrivsel. Den seneste runde af PISA-undersøgelse blev gennemført i 2022, men data herfra er endnu ikke tilgængelig.

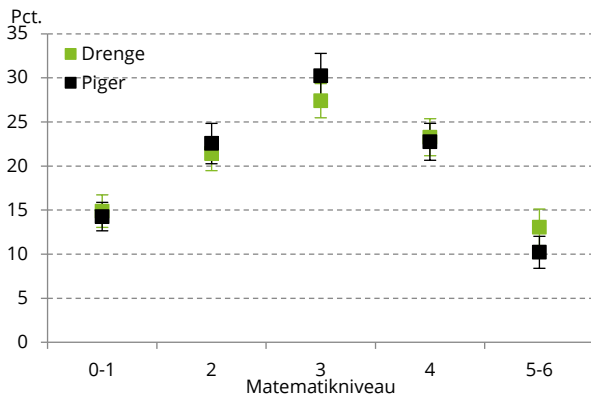
² Dette gælder også, hvis der tages højde for forskelle i den gennemsnitlige (på tværs af drenge og piger) tendens til at svare bekræftende til spørgsmålet i landet og der kontrolleres for forskelle i præstationer på PISA's faglige prøver.

³ Det skyldes heller ikke forskelle i evner målt ved PISA's læseprøve. Piger scorer generelt højere på PISA's læseprøve end drenge, men på tværs af præstationsniveauer er drenge mindre tilbøjelige end piger til at tro at de ikke har evnerne, når de ikke klarer sig godt (forskellen er dog ikke statistisk signifikant på de to højeste læse-præstationsniveauer, hvor der er relativt få observationer).

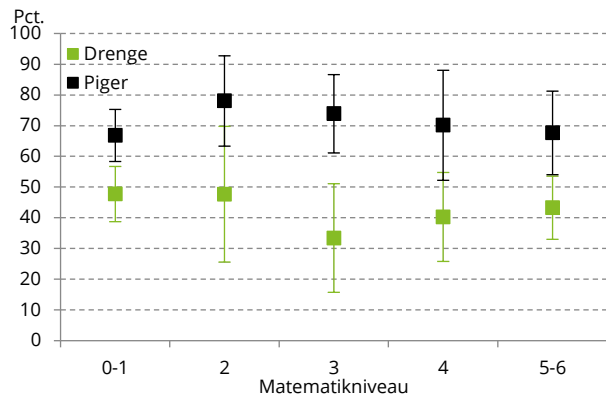
fejl manglen på evner. Forskellen findes nemlig for alle præstationsniveauer, jf. figur 2.b⁴. Og Danmark er blandt de lande i OECD hvor kønsforskellen er størst, uanset hvilket matematikpræstationsniveau, eleverne har, jf. Figur 2.

Figur 2 Danske elevers matematikpræstationer og svar på spørgsmålet "Når jeg ikke klarer mig godt, er jeg bange for, at jeg ikke har evnerne", 2018

Figur 2.a Procent danske elever med forskellige niveauer af matematikkompetencer, opdelt på køn.



Figur 2.b Procent af danske elever, der angiver at være enige eller helt enige i spørgsmålet "Når jeg ikke klarer mig godt, er jeg bange for, at jeg ikke har evnerne", opdelt på matematikkundskaber

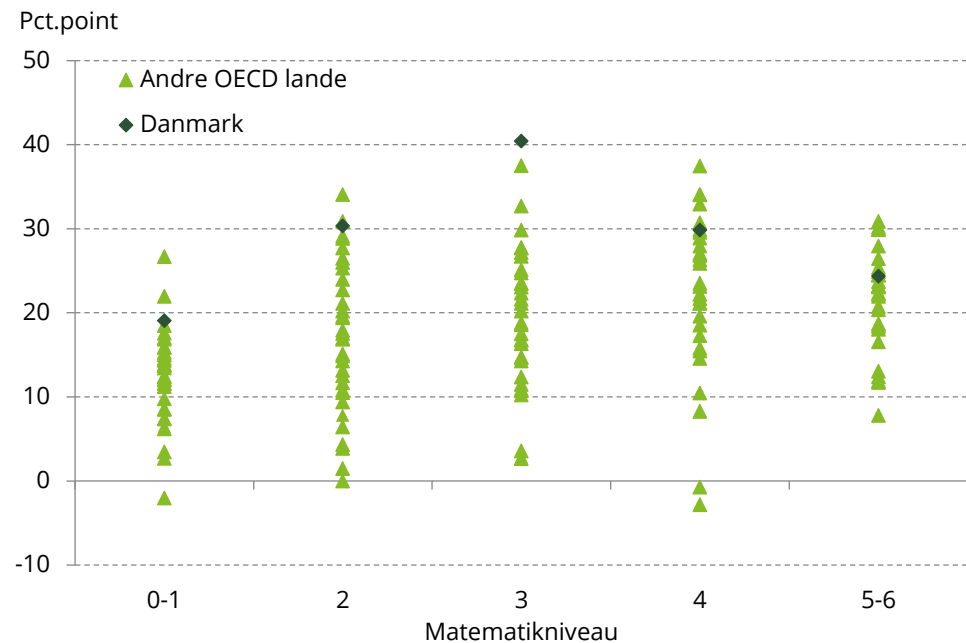


Anm.: Opgørelsen her omfatter kun elever, der har besvaret spørgsmålet og har valide resultater fra matematikprøven. Besvarelserne er vægtet med PISA undersøgelsens elevvægte. Opgørelsen af matematikpræstationer følger PISAs tekniske dokumentation <https://www.oecd.org/pisa/data/pisa2018technicalreport/>

Kilde: Egne beregninger på baggrund af PISA 2018: <https://www.oecd.org/pisa/data/2018database/>

⁴ Forskellen er dog størst på præstationsniveau tre, som omfatter ca. 29 pct af eleverne.

Figur 3 Forskel i pct. piger og drenge, der angiver at være enige eller helt enige i spørgsmålet "Når jeg ikke klarer mig godt, er jeg bange for, at jeg ikke har evnerne", opdelt på matematikundskaber, OECD lande.



Anm.: Opgørelsen her omfatter kun elever, der har besvaret spørgsmålet og har valide resultater fra matematikprøven. Besvarelsene er vægtet med PISA undersøgelsens elevvægte. Opgørelsen af matematikpræstationer følger PISAs tekniske dokumentation <https://www.oecd.org/pisa/data/pisa2018technicalreport/>
 Kilde: Egne beregninger på baggrund af PISA 2018: <https://www.oecd.org/pisa/data/2018database/>

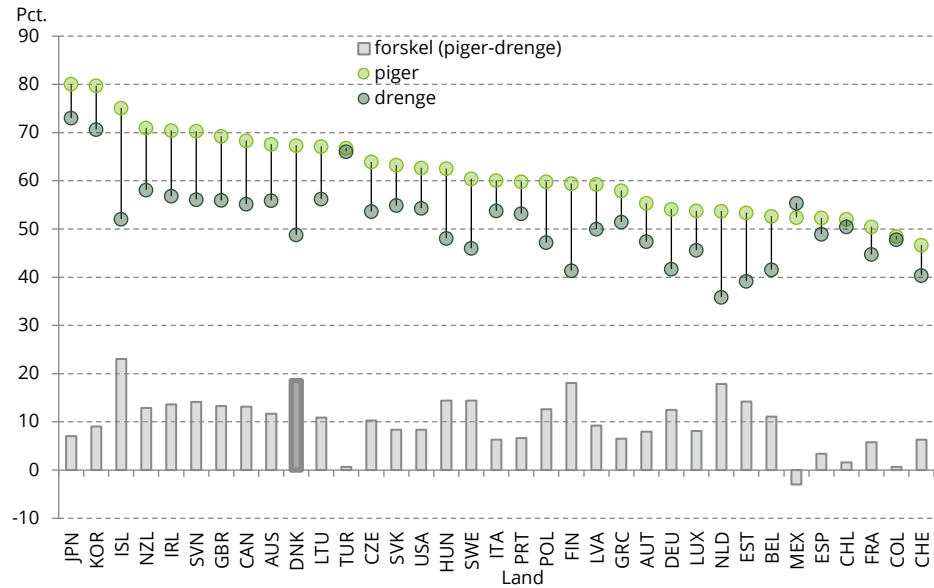
Kan være udtryk for internaliserede stereotyper

Forskere har argumenteret for, at kønsforskellen i tilbøjeligheden til at tilskrive sine egne fejl mangel på talent giver et mål for, hvor kønsstereotyp en opfattelse af talent, der er i et land (Napp og Breda 2022). Dette med henvisning til, at hvis mænd i højere grad end kvinder anses for at være talentfulde, så vil det være i uoverensstemmelse med forventningerne (deres egne og/eller andres), når drengene ikke klarer sig godt. Og de vil derfor være mere tilbøjelige til at tilskrive det eksterne faktorer, så som at de er uheldige, end interne faktorer, så som at de mangler talent. Omvendt vil det i højere grad være i overensstemmelse med forventningerne (egne/andres), hvis kvinder ikke klarer sig godt – og de (og andre) vil derfor være mere tilbøjelige til at tilskrive det mangel på talent.

DK har anden plads i kønsforskelle i frygt for at fejle

Uanset om man vil godtage, at forskellen er et udtryk for kønsstereotyper eller ej, er det dog bemærkelsesværdigt i egen ret, at der i Danmark er så massiv en kønsforskelle i tendensen til at tro, at ens fejl er udtryk for mangel på talent. I den officielle PISA-afrapporteringen indgår spørgsmålet sammen med to andre i et indeks for elevernes frygt for at fejle. Også for de to andre spørgsmål er Danmark blandt de lande, hvor kønsforskellen i besvarelsene er størst, jf. Figur 4 og Figur 5. I det samlede indeks har Danmark det andet højeste kønsgebr blandt alle lande, kun overgået af Island.

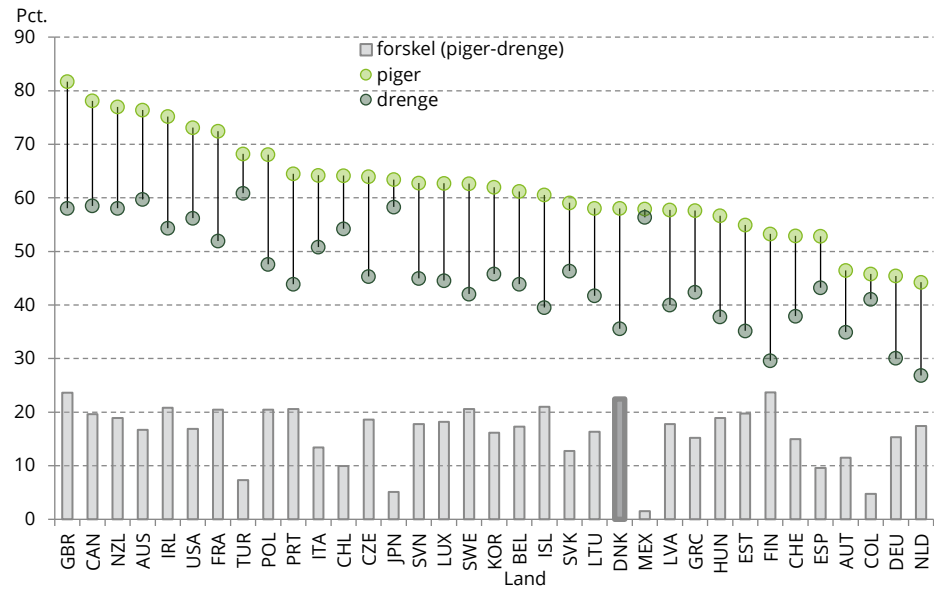
Figur 4 Procent af elever, der angiver at være enige eller helt enige i spørgsmålet "Når jeg ikke klarer mig godt, tænker jeg på, hvad andre mener om mig", opdelt på lande og køn.



Anm.: Stikprøvestørrelse og svarprocent varierer på tværs af lande. Opgørelsen her omfatter kun elever, der har besvaret spørgsmålet. Besvarelsene er vægtet med PISA undersøgelsens elevvægte (final student weight).

Kilde: Egne beregninger på baggrund af PISA 2018: <https://www.oecd.org/pisa/data/2018database/>

Figur 5 Procent af elever, der angiver at være enige eller helt enige i spørgsmålet "Når jeg ikke klarer mig godt, kommer jeg i tvivl om mine fremtidsplaner", opdelt på lande og køn



Anm.: Stikprøvestørrelse og svarprocent varierer på tværs af lande. Opgørelsen her omfatter kun elever, der har besvaret spørgsmålet. Besvarelsene er vægtet med PISA undersøgelsens elevvægte (final student weight).

Kilde: Egne beregninger på baggrund af PISA 2018: <https://www.oecd.org/pisa/data/2018database/>

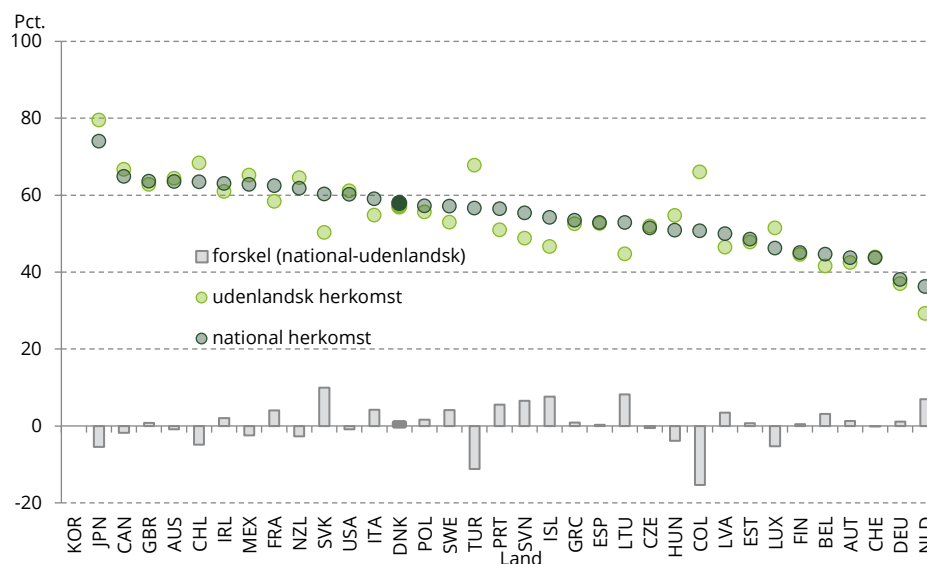
Mænd og kvinder stereotypiseres også på videregående uddannelser

At en kønsstereotyp forestilling om, hvordan talent ser ud, og hvem der har det, lever højt i Danmark, er samtidig også konklusionen i et nyt forskningsstudie fra Københavns Universitet (Holmgaard og Johannsen 2022). Her har forskere interviewet undervisere og studerende på forskellige naturvidenskabelige uddannelser, for at undersøge, hvordan de definerer talent. Og de konkluderer, at mandlige studerende oftere bliver set som modige og nysgerrige 'kunstnere', mens kvinderne ses som skrøbelige organisatorer. Når kvinderne klarer sig rigtig godt fagligt, bliver det ikke opfattet som udtryk for talent – de er dygtige, guld værd på feltarbejde "til at lave databaser og den slag", men ikke talentfulde. Talentfuld er til gengæld den mandlige studerende, der bare møder op den første dag, og "[...] stiller et spørgsmål, hvor man ikke kender svaret og tænker: Pff, hvad sker der her?"⁵

Ikke forskel på tværs af herkomst

Der er ikke nævneværdig forskel i tilbøjeligheden til at tilskrive egne fejl manglende evner på tværs af elever af hhv. indenlandsk og udenlandsk⁶ herkomst, jf. Figur 6. Hverken i Danmark eller i de fleste andre OECD-lande

Figur 6 Procent af elever, der angiver at være enige eller helt enige i udsagnet "Når jeg ikke klarer mig godt, er jeg bange for, at jeg ikke har evnerne", opdelt på lande og herkomst.



Anm.: Stikprøvestørrelse og svarprocent varierer på tværs af lande. Opgørelsen her omfatter kun elever, der har besvaret spørgsmålet. Besvarelsene er vægtet med PISA undersøgelsens elevvægte (final student weight).

Kilde: Egne beregninger på baggrund af PISA 2018: <https://www.oecd.org/pisa/data/2018database/>

Kønsstereotype forestillinger kan hindre kvindelig talentudfoldelse

Stereotyper kan afholde kvinder fra erhverv

Den internationale litteratur om kønsstereotyper og talent peger på, at opfattelsen af talent, som noget, der især er sammenfaldende med mandlige karakteristika, kan være med til at forklare, at kvinder er underrepræsenterede inden for mange prestigefyldte erhverv. Det gælder fx inden for forskning, hvor en amerikansk undersøgelse har fundet, at kvinder i særlig grad er underrepræsenterede i de forskningsfelter, hvis medlemmer fremhæver medfødte evner og talent som

⁵ Citatet kommer fra en pressemeddelelse om studiet fra Københavns Universitet <https://nyheder.ku.dk/alle-nyheder/2023/08/talent-er-noget-som-mandlige-studerende-har/>

⁶ Elever af udenlandsk herkomst er i denne sammenhæng elever, som angiver at begge deres forældre er født i udlandet. Denne definition afviger fra den, der bruges i analyser baseret på registerdata fra Danmarks Statistik, hvor en person af udenlandsk herkomst er en person, hvis forældre hverken har dansk statsborgerskab eller er født i Danmark. Vi har ikke oplysninger om statsborgerskab i PISA-data

afgørende for at have succes i deres felt (Leslie m.fl. 2015).⁷ Det er tilfældet for en række STEM discipliner, og for visse forskningsfelter inden for humaniora og samfundsfag (fx filosofi og økonomi).

Fx visse forskningsfelter

I Danmark er kvinder også fortsat underrepræsenterede i forskning, særligt på professorniveau og særligt inden for STEM-området. Der er over tid kommet flere kvindelige ph.d.-studerende og i dag er der samlet set omtrent lige mange kvindelige og mandlige ph.d.-studerende. Men kønsfordelingen er skæv på tværs af uddannelser – mens hhv. 70 pct. og 65 pct. af nye ph.d.-studerende inden for humaniora og sundhedsvidenskab var kvinder i 2022, gjaldt det kun 38 pct. af de nye ph.d.-studerende inden for området naturvidenskab og teknik.⁸

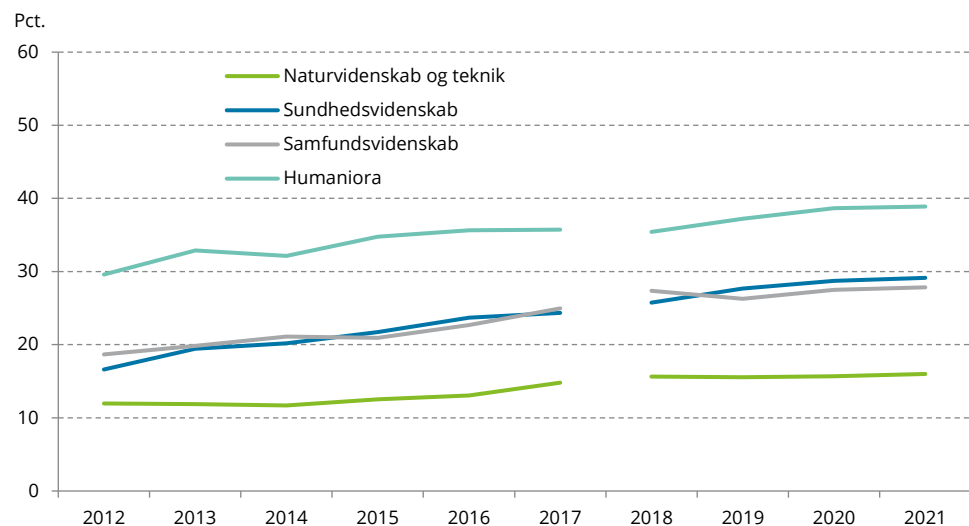
Hver sjette professor i naturvidenskab og teknik er kvinde

På højere trin af karrierestigen inden for forskning er kvinder underrepræsenterede inden for alle hovedområder - men stadig mest inden for det naturvidenskabelige og tekniske hovedområde.⁹ På dette område var det i 2021 fortsat kun 16 pct. af professorer, der var kvinder, jf. Figur 7. Det afspejler en lille fremgang i forhold til 2012, men de seneste 4 år har der ikke været nogen udvikling. Indenfor samfundsvidenskab er andelen af kvindelige professorer også stagneret inden for de seneste fire år - på 28 pct. Kun inden for hhv. sundhedsvidenskab og humaniora fortsat stiger andelen af kvindelige professorer fortsat, og de udgjorde her hhv. 29 og 39 pct. i 2021.

146 år til lige kønsfordeling

Med den gennemsnitlige vækstrate fra de seneste fire år¹⁰, vil der dermed gå hhv. ca. 8 og 13 år, førend der er lige mange mandlige og kvindelige professorer på humaniora og sundhedsvidenskab. Men der vil gå 98 år, før det er tilfældet på samfundsvidenskab og 146 år, før det er tilfældet indenfor naturvidenskab og teknik.

Figur 7 Andelen af kvinder blandt professorer på de danske universiteter, 2012-2021, opdelt på hovedområde



Anm.: Data er ikke tilgængelige for før 2012. Der er databrud i 2018, hvor enkelte indberettede tidligere, har medtaget visse ansatte i deltidsstillinger som om de var fuldtidsstillinger.

Kilde: Uddannelses- og Forskningsministeriets datavarehus.

⁷ Mænd er mere tilbøjelige til end kvinder til at pege på medfødte evner eller talent som en væsentlig faktor, men det er ikke det, der driver resultatet. Sammenhængen gælder uanset om der alene tages udgangspunkt i mandlige eller kvindelige forskeres vurdering, eller om der tages udgangspunkt i gennemsnittet af de to.

⁸ Baseret på Danmarks Statistiks satsikbank, tabel PHD1

⁹ Disse to hovedområder er slået sammen i figuren.

¹⁰ Der er databrud i tidsserien mellem 2017 og 2018 og UFM anbefaler derfor, at perioden før og efter betragtes som særskilte perioder.

Kønsstereotyp kan gøre det sværere for kvinder at blive valgt

En stereotype sammenkædning af intellektuelt talent med mænd kan være med til at begrænse kvinders karrierer og bidrage til lav diversitet i visse professioner, såsom forskning inden for STEM, blandt andet fordi den kan resultere i, at kvinder opfattes som mindre egnede til opgaver, der vurderes at kræve særlig talent. Forskning har fx fundet, at forsøgspersoner er mindre tilbøjelige til at anbefale kvindelige fremfor mandlige bekendte til et hypotetisk job, hvis jobbeskrivelsen lægger vægt på intellektuel formåen (fx "høj IQ" eller "overlegne ræsoneringsevner"), end hvis den lægger vægt på motivation (Bian m.fl. 2018). Og at faktiske forskelle i mandlige og kvindelige forskeres succes med at tiltrække midler til deres forskningsprojekter er drevet af mindre positive vurdering af de kvindelige forskere – ikke af kvaliteten af deres forskningsprojekter (Witteman m.fl. 2019).

Og afholde kvinder fra at søge

Samtidig kan en stereotyp opfattelse af intellektuelt talent som noget, der især er forbundet med mænd, bidrage til at forme kvinders forventninger og interesser og afholde nogle kvinder fra at forfølge en karriere inden for et område hvor, intellektuelt talent anses for at være en forudsætning for succes. Forskning har fx fundet, at kvindelige collestuderende er mindre interesserede i praktikpladser, hvis jobopslaget lægger vægt på et højt intellekt, end hvis der lægges vægt på dedikation (Bian m.fl. 2018). Det samme gælder ikke for mænd. Anden forskning har fundet, at på landeniveau korrelerer kønsgabet i besvarelsen af ovennævnte PISA-spørgsmål – der som nævnt betragtes som et mål for kønsstereotyp talentopfattelse – med kønsgabet i bl.a. hvor konkurrenceorienterede børn er, og om de forventer at komme til at arbejde med informations- og kommunikationsteknologi som voksen (Napp og Breda 2022). Det vil sige, at i lande hvor piger er meget mere tilbøjelige end drenge til tro, at egne fejl er udtryk for mangel på talent, er piger også generelt relativt mindre tilbøjelige til at synes om konkurrence, og til at forvente at komme til at arbejde med informations- og kommunikationsteknologi som voksen.

Det kan føre til spild af talent

Hvis kønsstereotyper holder kvindelige talenter tilbage fra bestemte professioner eller områder, er det både et problem for ligestilling og potentielt samfundsøkonomisk omkostningsfyldt. Sidsnævnte fordi, det kan betyde, at vi på samfundsplan ikke får udnyttet talentmassen optimalt. Begge forhold kan være årsager til at gøre noget ved det.

Kønsstereotype opfattelser opstår tidligt

Nogle undersøgelser peger på, at en kønsstereotype opfattelse af intellektuelt talent opstår meget tidligt hos børn og umiddelbart påvirker pigers adfærd: Et forskningsstudie finder fx, at piger og drenge i femårsalderen er omtrent lige tilbøjelige til at tro, at personer af deres eget køn er "virkelig, virkelig kloge", og til at udvise interesse i aktiviteter, som de får at vide, er for børn, der er "virkelig, virkelig kloge" (Bian m.fl. 2017). Men i seksårsalderen er piger signifikant mindre tilbøjelige end drenge til at tro, at personer af deres eget køn er "virkelig, virkelig kloge"¹¹ og samtidig mindre tilbøjelige end drengene til at vise interesse for aktiviteter for "virkelig, virkelig kloge" børn.

Indsatsen skal starte tidligt, med bevidsthed hos voksne

Det er derfor nærliggende, at en indsats mod kønsstereotype forestillinger om talent skal starte tidligt i livet, hvor børn går i dagtilbud og i grundskole. Det kan dels handle om at øge bevidstheden om ubevidste bias hos forældre, pædagoger, lærere; såvel som bevidstheden om hvilke typer af interaktioner, der fremmer kønsstereotype selvpfattelser hos børn.

Øget repræsentation og rollemodeller kan også bidrage

Forskning har desuden vist, at eksponering for rollemodeller kan fremme kvinders interesse i professioner og områder, som traditionelt associeres med mænd, herunder bl.a. karriere i STEM (fx Breda m.fl. 2023). Øget eksponering for rollemodeller, herunder gennem øget repræsentation af kvinder i de prestigefyldte erhverv hvor de i dag er underrepræsenterede, kan derfor bidrage.

Kønkvoter kan være nødvendige

Historien har vist, at øget repræsentation af kvinder på visse områder kun kommer meget langsomt af sig selv – eller slet ikke gør det. Derfor vil øget repræsentation sandsynligvis kræve en meget bevidst og intensiveret indsats fra arbejdsgivere, som både skal have fokus på eventuel bias i vurdering af mandlige og kvindelige kandidater, og på eventuelle barrierer for at tiltrække kvindelige kandidater. Det kan fx være sprogbrug i rekrutteringsmateriale, der har kønnede konnotationer, som frastøder kvindelige ansøgere. For at sikre øge repræsentationen af kvinder i de øverste ledelsesslag, kan virksomheder desuden have særligt fokus på rekruttere kvinder til

¹¹ Studiet er baseret på ikke-tilfældige stikprøver af børn i forskellige aldersgrupper. Det er altså ikke de samme børn, der måles ved forskellige aldre, og resultaterne skal derfor tages med et vist forbehold. I alt indgår 400 børn i studiet.

talentprogrammer. Endelig kan kønkvoter i bestyrelser og direktioner være nødvendige. Det er i den sammenhæng positivt, at relativt nyt EU-direktiv om kønsbalance i bestyrelser lægger op til, at virksomheder med mindst 250 ansatte inden 2027 skal indføre transparente udvælgelsesprocedurer, så det sikres at mindst 40 pct. af deres menige bestyrelsesposter eller 33 pct. af deres menige og ledende bestyrelsesposter besættes af det underrepræsenterede køn. Og samtidig at medlemslandene skal indføre sanktioner for virksomheder, der ikke lever op til reglerne om åbne og transparente udvælgelsesprocedurer.¹²

Litteraturliste

Bian, L., S.-J. Leslie og A. Cimpian (2017) "Gender stereotypes about intellectual ability emerge early and influence children's interests." *Science*, 355:389-391

Bian, L., Leslie, S. J., & Cimpian, A. (2018). "Evidence of bias against girls and women in contexts that emphasize intellectual ability." *American Psychologist*, 73(9), 1139

Bian, L., Leslie, S. J., Murphy, M. C., & Cimpian, A. (2018). "Messages about brilliance undermine women's interest in educational and professional opportunities." *Journal of Experimental Social Psychology*, 76, 404-420.

Breda, t., J. Grenet, M. Monnet, C. Van Effenterre (2023). How effective are female role models in steering girls towards STEM? Evidence from French high schools. *The Economic Journal*, 133(653): 1773-1809.

Holmegaard, H.T., Johannsen, B.F. (2022). "Science Talent and Unlimited Devotion: An Investigation of the Dynamics of University Students' Science Identities Through the Lens of Gendered Conceptualisations of Talent." In: Holmegaard, H.T., Archer, L. (eds) *Science Identities. Contributions from Science Education Research*, vol 12. Springer, Cham.

Jaxon, J., Lei, R. F., Shachnai, R., Chestnut, E. K., og Cimpian, A. (2019). "The acquisition of gender stereotypes about intellectual ability: Intersections with race." *Journal of Social Issues*, 75(4), 1192-1215.

Leslie, S. J., Cimpian, A., Meyer, M., & Freeland, E. (2015). "Expectations of brilliance underlie gender distributions across academic disciplines." *Science*, 347(6219), 262-265

Napp, C. og T. Breda (2022) "The stereotype that girls lack talent: A worldwide investigation." *Sci. Adv.* 8, eabm3689(2022)

PISA 2018 Technical Report. Tilgængelig på <https://www.oecd.org/pisa/data/pisa2018technicalreport/>

Storage, D, T. E. S. Charlesworth, M. R. Banaji, A. Cimpian, (2020) "Adults and children implicitly associate brilliance with men more than women." *J. Exp. Soc. Psychol.* 90, 104020;

Witteman, H. O., Hendricks, M., Straus, S., & Tannenbaum, C. (2019). "Are gender gaps due to evaluations of the applicant or the science? A natural experiment at a national funding agency." *The Lancet*, 393(10171), 531-540.

¹² <https://www.europarl.europa.eu/news/da/press-room/20221118IPR55706/parlamentet-godkender-nye-regler-som-skal-fremme-konsgestilling-i-bestyrelser>

Zhao, S., Setoh, P., Storage, D., & Cimpian, A. (2022). "The acquisition of the gender-brilliance stereotype: Age trajectory, relation to parents' stereotypes, and intersections with race/ethnicity." Wiley Periodicals LLC on behalf of Society for Research in Child Development.